

# Erntedankfest 2015

---

## Gedanken und Ideen für Kindergarten und Kindergottesdienst

- Gedanken für eine Einheit im Kindergarten zum Erntedankfest
- Ideen für den Kindergottesdienst

**Biblischer Leittext:** Psalm 150

**Bezugsland:** Brasilien

**Thematischer Schwerpunkt:** Musik

(Musik machen – Musik umsetzen – Musik hören)

**Zusammenhang:** Kollekte für Unterstützung von sozialen Projekten (z. B. Musikprojekt für Favela-Kinder) in der Evangelischen Kirche Lutherischen Bekenntnisses in Brasilien

### Mögliche Bausteine:

- gemeinsame Überlegungen:
  - Was für Instrumente kennt ihr?
  - Wo haben wir Kontakt zu Musik?  
(zu Hause, Kindergarten, Kindergottesdienst, musikalische Früherziehung, bei Festen, Radio)
  - Warum machen wir Musik? (aus Freude, Lob Gottes, Dank)
- Zeigen und gemeinsames Erarbeiten von in der Bibel genannten Musikinstrumenten z. B. Flöte, Harfe, Zither, Rasseln, Pauken, Tamburin, Glöckchen, Horn (Schofar), Posaunen, Trompeten  
(auf Bilder von nicht vorhandenen Instrumenten zurückgreifen)
- Musikinstrumente basteln: Panflöte/Bambuspfeife
- Lieder singen/hören/tanzen  
Liedvorschläge:
  - Er hat die Kinder in Brasilien in der Hand, er hat *(Namen der Kinder, etc. einsetzen)* in der Hand, ..., er hat die Welt in seiner Hand
  - Ich lobe meinen Gott, von ganzem Herzen *(Kommt, atmet auf 02)*
  - Singt dem Herrn ein neues Lied *(Kommt, atmet auf 07, Taize)*
  - Hallelu, Hallelu *(Kommt, atmet auf 017)*
  - Er hält die ganze Welt *(Kommt, atmet auf 039) + Bewegungen*
  - **Cantai ao senhor/Singt Gott, unserm Herrn** *(EG 600/Thuma Mina 3)*
  - Singt dem Herrn und lobt ihn *(EG 601, Kinder singen nur Ostinato)*
  - Danke für diesen guten Morgen *(EG 334)*
- Wahrnehmen des Körpers als Instrument (klatschen, stampfen, schnipsen, etc.)
- Erzählung zu Brasilien/Musik z. B.:  
Lucas ist 8 Jahre alt. Er kommt aus Brasilien. Seine Familie hat nicht viel Geld. In seinen 8 Jahren hat er schon viele schlimme Sachen wie Gewalt miterleben müssen. Er hatte viel Angst. So kam es, dass Lucas kein Wort mehr sprach und sich in sich zurückzog. Eines Tages kam Lilian vorbei. Sie ist Musikerin und arbeitet für ein Projekt der Lutherischen Friedensgemeinde in der Stadt Colombo in Brasilien. Sie startete ein

Vorsingen. Doch wie sollte Lucas singen, wenn er doch schon kaum sprach?  
 Er öffnete kaum den Mund. Lilian beobachtete ihn und langsam motivierte sie ihn, in kleinen Schritten mitzumachen: „Du kannst das, probiere doch mal ein bisschen lauter zu singen, du schaffst das!“  
 Es dauerte, bis Lucas Vertrauen zu Lilian aufbaue. Schritt für Schritt machte er Fortschritte: erst bewegte er seine Lippen noch kaum und es war kaum ein Ton zu hören. Aber nach und nach sang er immer deutlicher und lauter.  
 Und nach einem Jahr? Nach einem Jahr konnte Lucas tatsächlich singen!  
 Was aber noch viel wichtiger war: Er begann auch wieder mit anderen zu reden!  
 Eines Tages fragte er Lilian: „Lilian, kann meine kleine Schwester auch bei dir im Chor mitsingen?“ Doch Lucas Schwester war erst ein Jahr alt – da muss sie noch etwas warten, aber wenn sie etwas älter ist, dann ist der Chor von Lilian auch für sie da!

### **Vorschlag für die Gestaltung einer Andacht:**

- Einführende Worte zum Anlass (Erntedankfest/Musik)
  - Lied
  - Gemeinsame Überlegungen zu den Kindern bekannten Instrumenten  
*(mehrere Instrumente in die Mitte legen, Kinder die Instrumente ausprobieren lassen)*  
 und Gründen, weshalb machen wir Musik
  - Geschichte/Erzählung z. B. über Lucas und Lilian
  - Verbindung Musik und Gottesdienst:
    - nicht nur Lucas hat Freude am Singen
    - Musik/Gesang als wichtiger und fester Teil des Gottesdienstes
    - Musik als Ausdruck des Lobes Gottes und des Dankes
  - Einführung Psalmen:
    - schon früher haben sich Menschen Lieder ausgedacht und aufgeschrieben
    - Texte der Lieder sind uns in der Bibel im Buch der Psalmen überliefert
  - Lesen von Psalm 150 in freier Übersetzung:  
 Halleluja, lobet Gott!  
 Lobet Gott für alles, was er gemacht hat.  
 Lobet Gott, dass er bei uns ist.  
 Ja, wir wollen dich loben, Gott, du bist wunderbar!  
 Wir wollen dich loben mit Musik. *(vorhandene Instrumente nennen)*
    - mit Trommeln
    - mit Triangeln
    - mit Schellen
    - mit Flöten
    - mit Harfen
    - mit Geigen
    - mit Gitarren
    - mit Pfeifen
    - mit Klatschen
    - mit Singen
- Ja, wir loben dich, Gott, mit unserer Musik.  
*Die Kinder, die die genannten Instrumente in der Hand haben, dürfen, wenn das Instrument genannt wird, ein paar Töne mit dem jeweiligen Instrument machen. Eine weitere Überlegung ist, dass die Kinder den Text Zeile für Zeile nachsprechen.*

- Lied
- Hinweis zur Kollekte:  
geht nach Brasilien (*auf Landkarte zeigen*), viele Kinder leben dort auf der Straße und sind arm wie Lucas, Kirche kümmert sich um sie und lädt sie ein z. B. im Chor mitzusingen oder ein Musikinstrument wie Gitarre, Klavier oder Flöte zu erlernen.
- Gebet: z. B. Psalm 23
- Vaterunser
- Segen